

Einblicke in die iranische Gegenwartsliteratur

„Die Literatur der Abwehr“

In dieser neuen Rubrik stellen wir Neuerscheinungen im Iran von zeitgenössischen Autoren vor und deren Veröffentlichungen kurz besprechen.

Während und nach dem auferlegten Krieg gegen die noch junge Islamische Republik in den Jahren 1980 – 1988 entwickelte sich eine neue Gattung in der iranischen Literatur: „Die Literatur der Abwehr“ (ادبیات مقاومت) die sich bis heute entwickelt und durchgesetzt hat.

Um die Gegenwartsliteratur des Iran´s zu verstehen kommt man nicht davon weg, die "Literatur der Verteidigung" (ادبیات مقاومت) zu betrachten, denn diese ist mittlerweile ein wichtiger Bestandteil der zeitgenössischen iranischen Literatur.

Die Iraner betrachten die Zeiten des achtjährigen Krieges des Iraks gegen Iran nicht als eine nur bittere - sondern eher als eine "die Gesellschaft bereichernde" – Erfahrung, daher wird diese Erfahrung auch "گنج ابدی" (ein ewiger Schatz) genannt. Im Iran wird diese Literatur nicht Literatur des Krieges, sondern "Literatur der Abwehr" (ادبیات مقاومت) genannt, denn Iran hat keinen Krieg begonnen und geführt sondern sich verteidigen und die Feinde abwehren müssen.